

## Substituir aLeR+ - Listagem de obras propostas para 7.º ano (Esta listagem é meramente indicativa; podem ser seleccionadas outras obras)

---

**Registo nº 7666****Tipo de documento:** [Monografia \(Texto Impresso\)](#)

---

**Título** A Ilíada [Livro]  
**Autor(es)** Homero ; adapt. João de Barros ; il. Luís Filipe de Abreu  
**Edição** 3ª ed.  
**Publicação** Lisboa : Sá da Costa, [1994](#)  
**Descrição Física** 167 p. : il.  
**Colecção** ([Grandes livros da humanidade](#))  
**ISBN** 972-562-147-6  
**Assunto(s)** [Literatura juvenil--narrativa](#)  
**Veja Também...** [Homero](#)  
[Barros, João de](#)  
[Abreu, Luís Filipe de](#)  
[CDU 82-3/J](#)  
**Localização** **82-3/J BAR (BEMAF) - 3239.** - CF. 7/2004  

---

**82-3/J BAR (BEMAF) - 3240**

---

**Registo nº 8920****Tipo de documento:** [Monografia \(Texto Impresso\)](#)

---

**Título** Os segredos do subterrâneo  
**Autor(es)** Arsénio Mota  
**Edição** 2ª ed. revista  
**Publicação** Lisboa : Caminho, [imp. 1995](#)  
**Descrição Física** 79 p. 21 cm  
**Colecção** ([De par em par](#))  
**ISBN** 972-21-1002-0  
**Notas** Sinopse: Que subterrâneo era aquele? Seria possível Edgar libertar-se daquela prisão? História palpitante que se lê de um fôlego, esta novela para jovens, de Arsénio Mota, mais do que responder - deixa no ar questões bem candentes do nosso tempo. Arsénio Mota, ex-jornalista, é autor de mais de vinte títulos e detentor de vários prémios. Os Segredos do Subterrâneo recebeu em 1985 o Prémio Literário «Ano Internacional da Juventude».  
**Assunto(s)** [Literatura juvenil--narrativa](#)  
**Veja Também...** [Mota, Arsénio](#)  
[Marques, Carlos](#)  
[CDU 82-3/J](#)  
**Localização** **82-3/J MOT (BEMAF) - 7098**

---

**Registo nº 10173****Tipo de documento:** [Monografia \(Texto Impresso\)](#)

---

**Título** Mistério no museu de arte antiga  
**Autor(es)** Patrícia Reis ; il. Pedro Alves  
**Edição** 2ª ed.  
**Publicação** Matosinhos : Quidnovi, [2009](#)  
**Descrição Física** 112 p.  
**Colecção** ([O diário do Micas](#) ; 1)  
**ISBN** 978-989-628-093-2  
**Notas** Esta série juvenil tem por base as aventuras e desventuras do Micas e de um grupo de amigos no espaço dos museus portugueses. Sob a forma de um diário com uma componente de livro «policial», estes livros têm claramente uma história que diverte e

ensina ao mesmo tempo e servirão, estamos certos, para que os leitores se entusiasmem e visitem mais os museus do País. Neste primeiro volume, o Micas fica aborrecido quando chega o fim das aulas. A família trabalha, não chegou ainda a hora de partirem para férias e a solução que lhe resta é acompanhar o avô ao Museu Nacional de Arte Antiga, onde este trabalha como jardineiro e onde ele fica o dia todo a dar uns pontapés na bola, quase sempre sozinho. Mas eis que o avô percebe o seu tédio e o inscreve num programa de Verão no próprio museu, onde, para sua grande alegria, reencontrará o Gugas (um dos seus melhores amigos) e vários outros jovens da mesma idade, assim como uma monitora bonita e simpática que lhes mostrará o museu e tornará tudo um grande divertimento. Enquanto o grupo trabalha, o museu é assaltado. E, se não for o Micas e os amigos a ajudarem os inspectores da Judiciária, nunca se descobrirá o paradeiro de uns brincos valiosíssimos! As coisas correm tão bem que o grupo decide passar a juntar-se regularmente para visitar outros museus. Nos próximos volumes, claro. Mas vai sempre haver um mistério para resolver.

**Assunto(s)** [Literatura Infanto-Juvenil--Narrativa](#)

**Veja Também...** [Reis, Patrícia](#)  
[Alves, Pedro](#)  
**CDU** [821.3](#)

**Localização** 82-3/J REI (BEMAF) - 8999

**Registo nº** 10183

**Tipo de documento:** [Monografia \(Texto Impresso\)](#)

**Título** O Feiticeiro de OZ

**Autor(es)** L. Frank Baum ; Gravuras de W.W. Denslow ; Trad. Margarida Periquito

**Publicação** Lisboa : Relógio D'Água, [2008](#)

**Descrição Física** 246 p : il.

**Colecção** [\(Universos mágicos\)](#)

**ISBN** 978-989-641-011-7

**Notas** tit. orig.: The wonderful Wizard of OZ. - Um violento ciclone lança Dorothy e o seu cão "Toto" numa terra desconhecida. Aí chegada, ela é acolhida como uma poderosa feiticeira pelos pequenos Munchkins, mas o seu único desejo é regressar ao Kansas onde a esperam a tia Em e o tio Henry. A demanda de Dorothy leva-a em busca do «Grande Feiticeiro de Oz» numa viagem cheia de perigos ao longo da estrada de tijolo amarelo e me direcção à maravilhosa Cidade Esmeralda. No seu caminho encontra um Espantalho sem cérebro, um Homem de Lata em busca de um coração e um Leão covarde. Juntos acabam por chegar a Oz, mas naquele estranho país nem tudo é o que parece... A fascinante história de Dorothy e dos seus amigos é um dos mais amados contos de fadas modernos. O fabuloso filme de 1939, protagonizado por Judy Garland e realizado por Victor Fleming, ajudou a manter o livro vivo e continua a encantar crianças e adultos.

**Assunto(s)** [Literatura Infanto-Juvenil--Narrativa](#)

**Veja Também...** [Baum, L. Frank](#)  
[Denslow, W. W.](#)  
[Periquito, Margarida](#)  
**CDU** [82-3](#)  
**CDU** [82-93](#)

**Localização** 82-3/J BAU (BEMAF) - 9009

**Registo nº** 10246

**Tipo de documento:** [Monografia \(Texto Impresso\)](#)

**Título** Coraline e a Porta Secreta : tem cuidado com o que desejas...

**Autor(es)** Neil Gaiman ; il. David Mackean ; trad. Inês Aboim Borges

**Edição** 5.<sup>a</sup> ed.

**Publicação** Lisboa : Presença, [2009](#)

**Descrição Física** 120 p.

**Colecção** [\(Estrela do Mar\)](#)

**ISBN** 978-972-23-3010-7

**Notas** tit. orig.: Coraline. - Na nova casa de Coraline Jones existem vinte e uma janelas e catorze portas. Treze podem-se abrir livremente e uma está sempre fechada. Certo dia, Coraline decide investigar o que existe para lá desta porta misteriosa e descobre uma passagem secreta para outra casa exactamente igual à sua, contudo muito diferente... Nesta casa encontra uma série de coisas muito, muito estranhas, e, outros pais na aparência exactamente iguais aos seus... Esta brilhante história, referida por muitos como uma versão moderna de Alice no País das Maravilhas deu origem a uma empolgante adaptação cinematográfica.

**Assunto(s)** [Literatura Juvenil--história](#)

**Veja Também...** [Gaiman, Neil](#)  
[Mackean, Dave](#)  
[Jorge, Inês Aboim](#)  
[CDU 82-93](#)

**Localização** 82-3/J GAI (BEMAF) - 9057

**Registo nº 10431**

**Tipo de documento:** [Monografia \(Texto Impresso\)](#)

**Título** Alex ponto com : Joe Silicone vai à escola

**Autor(es)** José Fanha ; il. João Fanha

**Publicação** Lisboa : Texto, [2008](#)

**Descrição Física** 128 p. : muito il

**Colecção** [\(Júnior\)](#) : ler a partir dos 10 anos. Vermelha ; 4)

**ISBN** 978-972-47-3279-4

**Notas** O simpático Joe Silicone está de volta, e resolveu visitar Alex e os seus amigos. Foi ele quem os acompanhou na primeira aventura desta série, quando todos caíram no mundo virtual e foram jogar ao vivo um perigosíssimo jogo comandado pela maléfica Maspúcia. O problema é que Joe Silicone é um ser virtual com várias dificuldades de adaptação ao mundo real. Pode mudar de tamanho, tornando-se enorme ou muito pequeno, sai pelas janelas e alimenta-se de gigabytes, causando inúmeros desarranjos e desatinos. E o pior é que quando passou do mundo virtual para o mundo real deixou um caminho aberto por onde chega Maspúcia com o seu exército de Esqueletos Bailarinos, aranhas gigantes e toda uma série de seres sem sentimentos e prontos a destruir tudo em seu redor. Joe Silicone, Alex e o seu grupo de amigos vão ter de enfrentar um desafio assustador mas, ainda assim, há espaço para o nascimento do afecto e do amor.

**Assunto(s)** [Literatura juvenil](#)

**Veja Também...** [Fanha, José, 1951-](#)  
[Fanha, João](#)  
[CDU 82-3/J](#)

**Localização** 82-3/J FAN (BEMAF) - 9204

**Registo nº 10680**

**Tipo de documento:** [Monografia \(Texto Impresso\)](#)

**Título** Os livros que devoraram o meu pai : a estranha e mágica história de Vivaldo Bonfim

**Autor(es)** Afonso Cruz

**Publicação** Alragide : Caminho, [imp. 2010](#)

**Descrição Física** 127, [1] p. ; 19 cm

**Notas** Sinopse: Vivaldo Bonfim é um escriturário entediado que leva romances e novelas para a repartição de finanças onde está empregado. Um dia, enquanto finge trabalhar, perde-se na leitura e desaparece deste mundo. Esta é a sua verdadeira história - contada na primeira pessoa pelo filho, Elias Bonfim, que irá à procura do seu pai, percorrendo clássicos da literatura cheios de assassinos, paixões devastadoras, feras e outros perigos feitos de letras.

**Assunto(s)** [Livros / Literatura juvenil](#)  
**Veja Também...** [Cruz, Afonso](#)  
**CDU** [82-93](#)  
**Localização** **82-3/J CRU (BEMAF) - 9315**