

Título	“ O que é que se passa aqui?”	
Participantes	<p>Alunas do Ensino Especial: Inês Jacinto e Diana Batista</p> <p>Professora do Ensino Especial Ana Isabel Batista</p> <p>Professora bibliotecária</p>	
Prioridades do Projeto Educativo	<ul style="list-style-type: none"> • Formação para a cidadania e para a vida; • Ensino/Aprendizagem; • Auto-regulação e melhoria contínua. 	
Objectivos	<p>Pretende-se com esta actividade que o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorize o livro e a leitura; • Desenvolva competências de leitura; • Reconheça a leitura como uma fonte de prazer; • Desenvolva a linguagem oral. 	
Descrição da atividade	<p>Aula 1</p> <p>Na biblioteca</p> <p>Orientada pela professora bibliotecária</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recepção aos alunos; • Sentar nos sofás da biblioteca escolar <p><u>Antes de ler:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Exploração dos elementos paratextuais da história: capa, contracapa, lombada e miolo do livro; autora, ilustradora e editora; n.º de registo e cota - Propostas de antecipação sobre a história que vão ouvir: <p><u>Leitura:</u></p> <p>Leitura da história pela professora bibliotecária</p> <p><u>Pós-Leitura:</u></p> <p>Interpretação oral em grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qual era o grande problema do pai esquilo? • Que animais tentaram ajudar a encontrar o esquilinho? • Que outra personagem apareceu que não era um animal? • Conseguiram encontrar o esquilo? Porquê? • Balanço da atividade – oral;
	<p>Aula 2</p> <p>Na sala de aula</p> <p>Orientada pela professora de Ensino Especial</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconto da história
	<p>Aula 3</p> <p>Na biblioteca</p> <p>Orientada pela professora bibliotecária</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organização das imagens da história • Legendagem das imagens • Reconto oral da história
	<p>Aula 4</p> <p>Na biblioteca/ sala de aula</p> <p>Orientada pela professora bibliotecária e pela professora de Ensino Especial</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura dos cenários e das personagens
	<p>Aula 5</p> <p>Na biblioteca</p> <p>Orientada pela professora bibliotecária e pela professora de Ensino Especial</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografias dos vários momentos da história, a partir dos cenários e personagens pintados na sessão anterior.



	<p>Aula 6 Na biblioteca</p> <p>Orientada pela professora bibliotecária e pela professora de Ensino Especial</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gravação do áudio • Posterior montagem do filme (Telma)
	<p>Aula 7 Na biblioteca</p> <p>Orientada pela professora bibliotecária</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Convite às turmas para o visionamento do filme criado pelas colegas
Tempo	7 sessões de 1 hora	
Observações		

Telma Barbosa e Ana Isabel Batista | abril 2013